



ACADÉMIE DES INSCRIPTIONS ET BELLES-LETTRES

Lettre d'information n° 166 – avril 2018

Séances publiques à 15h30*

Vendredi 6 avril

Le programme de la séance placée dans le cadre du colloque « Les sociétés tribales en Afrique du Nord » est le suivant :

– Communication de M. René Rebuffat, sous le patronage de M. John SCHEID : « La Tripolitaine romaine et les peuples indigènes ».

– Communication de M. Ahmed M'Charek, sous le patronage de MM. Jehan DESANGES et Azedine BESCHAOUCH : « Continuité de l'ethnonymie au Maghreb, de l'Antiquité au Moyen Âge : le cas des Gétules Misiciri dans le *Livre des Exemples* d'Ibn Khaldun ».

Vendredi 13 avril

– Note d'information de M. Marc Baratin, correspondant de l'Académie : « Où en est la traduction de l'*Ars grammatica* de Priscien ? ».

– Communication de M. Dario Mantovani, correspondant étranger de l'Académie : « La circulation des œuvres des juristes dans l'Antiquité tardive : une recherche sur la structure cachée du droit romain ».

Vendredi 20 avril

– Communication du Père Jean-Baptiste Humbert, correspondant de l'Académie : « Le Tombeau des Rois à Jérusalem, attribué à la reine d'Adiabène peut-il être celui d'Hérode Agrippa ? »

Vendredi 27 avril

Pas de séance - congés de printemps

* En grande salle des Séances
Institut de France 23, Quai Conti, 6^e
Bus 24, 27, 39, 95 – M° 1, 4, 7, 10

Retrouvez la Lettre d'information
de l'Académie
à l'adresse suivante :
www.aibl.fr/lettre-d-information/

Événement

IX^e journée d'études nord-africaines
AIBL/SEMPAM

« Les sociétés tribales en Afrique du Nord »
le vendredi 6 avril 2018 au Palais de l'Institut
> www.aibl.fr (rubrique Séances et manifestations)

Hostiles, insaisissables et résistantes aux différentes formes de pouvoir qui se sont succédé en Afrique du Nord, les tribus africaines ont longtemps souffert d'une approche se bornant à les considérer comme un groupe unitaire en opposition aux Romains. Aujourd'hui, une lecture plus fine des sources permet de mettre en évidence une réalité bien plus complexe et protéiforme, saisissable dans un cadre souple tenant compte des découpages sociaux-économiques comme du rôle des sociétés provinciales dans l'intégration des élites tribales. La journée d'études organisée par l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres et la Société d'Études du Maghreb préhistorique, antique et médiéval (SEMPAM) fournira l'occasion de montrer comment la documentation récemment publiée ou réinterprétée à l'aune de ces nouvelles grilles de lecture, favorise une réévaluation du rôle des élites tribales dans leur rapport avec les pouvoirs dominants. Dans cette perspective, seront plus particulièrement examinés : les dynamiques internes des sociétés tribales à partir de leur relation aux systèmes politiques et administratifs ; les interactions avec les communautés politiques et les modalités d'intégration culturelle et religieuse (paganisme, christianisme, islam) aux cultures dominantes ; des usages linguistiques et onomastiques encore mal appréciés.

► **Communications de la matinée du vendredi 6 avril (9h30-12h30), sous la présidence de M. John SCHEID, membre de l'Académie, Président de la SEMPAM** : « Les *Musunii Regiani* en Proconsulaire : de la *natio* à la *respublica* », par M. Lotfi Naddari ; « Les tribus de Maurétanie césarienne et le pouvoir romain », par M. Michel Christol ; « Les élites tribales dans l'espace provincial de la Césarienne au IV^e siècle de notre ère », par M^{me} Christine Hamdoun ; « La *Gens Vandalarum* et les *gentes Mauricae* en Afrique du Nord – identités ethniques et identités changeantes vues par les auteurs antiques », par M. Konrad Vössing.



Les Daces mis en fuite par la cavalerie maure commandée par Lusius Quietus, scène de la colonne trajane, in René CAGNAT (1852-AIBL 1895-1937) *L'armée romaine d'Afrique et l'occupation militaire de l'Afrique sous les empereurs*, 1892.



Conseil et expertise

Lors de son comité secret du 23 mars 2018, l'Académie a décidé de décerner, sur proposition de sa commission des recherches archéologiques, son label « Archéologie »

pour 2018 et 2019, à 15 missions dont les candidatures lui avaient été soumises par la Commission consultative des Fouilles françaises à l'étranger du ministère des Affaires étrangères. Il s'agit :

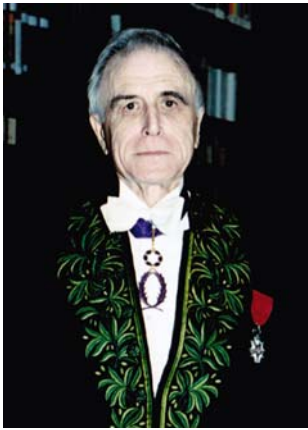
– Pour l'Europe, des programmes « *Ayios Tychonas – Klimonas*, le plus ancien village chypriote » et « *ADRIBOATS. Navires et navigation en Adriatique orientale dans l'Antiquité* » (Croatie), dirigés respectivement par M. François Briois et M^{me} Giulia Boetto, ainsi que de la **Mission archéologique de Baelo Claudia (Tarifa)** (Espagne), dirigée par M. Laurent Brassous ;

– Pour le Proche-Orient, de la **Mission archéologique de Belvoir (Kokhav Ha-Yarden)** (Israël), de la **Mission archéologique française à Pétra** (Jordanie) et de la **Mission archéologique de Labraunda en Carie** (Turquie), dirigées respectivement par M^{me} Anne Baud, M. Laurent Tholbecq et M. Olivier Henry ;

– Pour l'Asie, de la **Mission archéologique « Caucase »**, de la **Mission archéologique franco-chinoise au Xinjiang** (Chine) et de la **Mission archéologique française en Asie centrale (MAFAC)** (Ouzbékistan-Tadjikistan), dirigées respectivement par M^{mes} Bérengère Perello, Corinne Debaine-Francfort et Frédérique Brunet ;

– Pour l'Afrique et la péninsule arabique, de la **Mission paléoanthropologique dans l'Omo (formation de Shungura)** (Éthiopie), de la **Mission de Mad'ān Šāliḥ**, ancienne Hégra (Arabie), et de la **Mission du Ouadi el-Jarf** (Égypte), dirigées respectivement par M. Jean-Renaud Boisserie, M^{me} Leila Nehmé et M. Pierre Tallet ;

– Pour l'Amérique, de la **Mission franco-brésilienne du Piauí** (Brésil), dirigée par M. Éric Boëda, et des projets « **Aux origines du royaume tarasque, Michoacén** » (Mexique) et « **"Péten Norte" : Naachtun** » (Guatemala), dirigés respectivement par MM. Grégory Pereira et Philippe Nondédéo.



In Memoriam

Élu membre de l'Académie au fauteuil de Paul DEMIÉVILLE, le 8 juin 1979, **Jacques GERNET** s'est éteint à Vannes (Morbihan), le 3 mars 2018, à l'âge de 96 ans.

Diplômé de chinois de l'École nationale des Langues orientales vivantes (l'actuel INALCO) et de l'École pratique des Hautes Études, ancien membre de l'École française d'Extrême-Orient à Hanoï

et docteur ès-lettres, **Jacques GERNET** fut directeur d'études à l'École des Hautes Études en Sciences sociales, puis professeur de langue et civilisation chinoises à la Sorbonne, avant de fonder et de diriger l'UER de langues et civilisations de l'Asie orientale de l'Université de Paris VII. Professeur au Collège de France de 1975 à 1992, il y exerça les fonctions de délégué de son administrateur aux Instituts d'Extrême-Orient.

Sinologue, philologue, spécialiste de l'histoire sociale et intellectuelle de la Chine, en particulier aux XVI^e et XVII^e siècles, et de ses premiers contacts avec l'Occident, **Jacques GERNET** jouissait d'une ample renommée internationale qui lui valut d'être élu au sein de nombreuses académies (Académie chinoise de Taipei, Académie du Japon, British Academy, Bayerische Akademie der Wissenschaften). Il était membre du Tôyô Bunko, Center for East Asian Cultural Studies for UNESCO à Tokyo ainsi que du comité de rédaction du « Centre de recherches étrangères sur la Chine », de l'Université Waiquoyu daxue à Pékin. Au titre de sa riche bibliographie, on mentionnera sa *Vie quotidienne en Chine à la veille de l'invasion mongole* (1959) qui connut un très grand succès international, de même que son ouvrage majeur, devenu immédiatement un classique, sur *Le Monde chinois* (1972), tous deux traduits en de nombreuses langues et plusieurs fois réédités. On se doit également de citer son maître ouvrage intitulé : *Chine et christianisme : action et réaction* (1982), lui aussi réédité à plusieurs reprises et abondamment traduit, un recueil de ses articles paru sous le titre *L'intelligence de la Chine : le social et le mental* (1994), enfin un volume sur *Société et pensée chinoise aux XVI^e et XVII^e siècles*, issu de textes publiés dans l'*Annuaire du Collège de France*. Longtemps directeur du *Hôbôgin*, dictionnaire encyclopédique en langue française du bouddhisme d'après les sources chinoises et japonaises, qu'édite l'Académie, **Jacques GERNET** fut aussi co-rédacteur de la revue de référence franco-hollandaise *T'oung Pao*.

Activité des membres

M. Michal Gawlikowski, correspondant étranger de l'AIBL, a dirigé cet hiver les fouilles polono-séoudiennes du site d'Aynouna (Nord-Ouest de l'Arabie séoudite) qui avait déjà fait l'objet d'une première campagne au printemps 2017. Le port nabatéen de la mer Rouge semble être identique au *Leukè Komè* décrit par Strabon et le *Périple de la mer Érythrée*. Les résultats des recherches de **M. Michal Gawlikowski** ont été présentés par ses soins lors du XLVI^e colloque international de l'ARAM Society for Syro-Mesopotamian Studies qui s'est déroulé à l'Université d'Oxford (The oriental Institute, 17-19 juillet 2017) avec pour thème : « Arabs before Islam » (« A Nabataean Trading Station in Northern Hijaz ») et, auparavant, à l'occasion de la VIII^e Red Sea Conference « Coveted treasure » qui s'est tenue à l'Université de Varsovie du 4 au 6 juillet

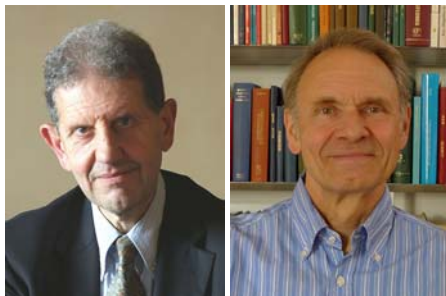
(« Aynuna on the Red Sea ») (pour en savoir plus sur le programme de ces deux colloques > <http://aramsociety.org/wp-content/uploads/2017/05/Program-Arabs-Before-Islam-2.pdf> et <http://www.redsea8.uw.edu.pl/images/pdf/Red%20Sea%20VIII%20Programs%20and%20abstracts.pdf>). **M. Michal Gawlikowski** a également participé à une rencontre internationale sur Palmyre organisée à Nara (Japon) et intitulée : « Saving the Syrian Cultural Heritage for the Next Generation. A Message from Nara » (13 juillet), avec un exposé sur « The Polish Excavations in Palmyra, 1959-2011 », et au colloque « The Archaeology of Mithraism » (25-26 octobre, Alba Iulia, Roumanie) avec une communication sur ses fouilles du *Mithraeum* de Houarté (Syrie) (pour en savoir plus sur ces événements > http://users.unimi.it/progettopalmyra/pdf/nara_congress.pdf et <http://mithraism.cnrs.ubc.ca/>).

M^{me} Madeleine Scopello, correspondant de l'Académie, a accompli un séjour comme *Visiting Professor* à la Loyola University de Chicago (1^{er} septembre-15 octobre 2017) à l'occasion duquel elle a prononcé une conférence, le 27 septembre 2017, intitulée : « Angels, Visions, Revelations: Paths of Research in Gnosticism and Manichaeism (2nd-5th C.) ».

M. François de Callataÿ, correspondant étranger de l'AIBL, a participé, du 3 au 7 septembre 2017, à Kazanlak (Bulgarie) au 13^e congrès international de thracologie où il a présidé une séance et présenté une communication intitulée : « Putting the late Hellenistic Balkan silver coin hoards in broad geographical and historical perspective ». Du 26 au 29 septembre, à l'invitation de la Fundacion Xavier de Salas, il a pris part, à Trujillo, au colloque « Eastern Coins in the Early Modern World. Antiquarianism and the Oriental Artifact (1500-1800) » où il a présidé une séance et est intervenu sur le thème : « Samaritan, Phoenician and Punic numismatics in the second half of the 18th c. (Barthélemy, Swinton, Pellerin, Séguier, Dutens, Perez bayer, and the others) » (pour en savoir plus > <http://www.islamic-empire.uni-hamburg.de/en/news-and-events/conferences/numismatics-spain.html>). Le 6 octobre, il a présenté la communication « Les collections de monnaies romaines à travers le XVIII^e siècle ou la déroute des antiquailles » lors du colloque « "Il n'est guère de matière si vaste que celle des monuments de l'Antiquité". Étude et réception de l'Antiquité romaine au siècle des Lumières : perspectives croisées » qui s'est tenu à Louvain-la-Neuve (pour en savoir plus > <http://calenda.org/415485>). Du 9 au 12 novembre, à Édimbourg, à l'invitation de la Fondation Leventis, il est intervenu lors du colloque « Images at the cross-roads: meanings, media, methods » avec une communication portant sur : « Greek coin iconography in context: the beauty, the divine, and the brutes » (pour découvrir le programme de ce colloque > http://www.ed.ac.uk/files/atoms/files/programme_as_at_16.10.17.pdf). Le 20 novembre, au Palais des Académies à Bruxelles, à l'occasion de la célébration du 175^e anniversaire de l'Académie royale d'Archéologie et d'Histoire de l'Art (1842-2017), il a donné un exposé intitulé : « D'Isis à la Nature et de la nature à la Science : la médaille de l'Académie royale d'Archéologie de Belgique » (pour en savoir plus sur le programme de cette journée > http://www.archeonet.be/images/program-ARAB_KAOB_175-FR_NL.pdf). Le 2 décembre, il a été chargé de faire l'introduction et la conclusion de la journée d'études « Sensualité et sexualité en numismatique » organisée par la Société française de Numismatique à la Bibliothèque nationale de France (pour en savoir plus > <http://www.sfnnumismatique.org/news/journee-detudes-sensualite-et-sexualite-en-numismatique-bnf-samedi-2-decembre-2017>). Enfin, le 16 décembre, à Bruxelles, il a donné un exposé à la Société royale de Numismatique de Belgique dont il est Président : « L'évolution quantifiée du monde numismatique sur le long terme (1750-2008), à l'aune de *Books Ngram Viewer* ».

Elections

Le **vendredi 23 mars**, l'Académie a élu deux nouveaux associés étrangers aux fauteuils respectivement de **Girolamo ARNALDI** et de **S. A. I. Takahito MIKASA** :



– l'archéologue et historien de l'art italien **Salvatore SETTIS**, correspondant de l'Académie, professeur émérite à l'École normale supérieure de Pise dont il a été le directeur, président du conseil scientifique du musée du Louvre, membre de l'Accademia dei Lincei, né à Rosarno (Italie), le 11 juin 1941 ;
– le linguiste et romaniste spécialiste de la lexicologie de l'ancien français **M. Frankwalt MÖHREN**, correspondant de l'Académie, professeur émérite à l'Université de Heidelberg, directeur émérite du *Dictionnaire étymologique de l'ancien français*, né à Kalisz (Pologne), le 16 juillet 1942, de nationalité allemande.

Nomination

M. Gérard Moitrioux, professeur émérite d'histoire ancienne à l'Université de Bretagne occidentale, a été nommé auxiliaire de l'Académie pour l'édition du *Recueil général des sculptures de la Gaule*, dit « Nouvel Espérandieu », que dirige **M. Henri LAVAGNE** (pour en savoir davantage sur cette collection et ses volumes parus > <http://www.aibl.fr/publications/collections/recueil-general-des-sculptures-sur>).

Activité des membres (suite)

M. Philippe Hoffmann, correspondant de l'Académie, a prononcé la synthèse conclusive de la journée d'études organisée à la Fondation Hardt par N. Belayche et F. Massa (UMR 8210 AnHiMA, Fonds national suisse et Université de Genève) sur « Les philosophes et les "mystères" dans le monde romain » (Vandœuvres, **12 septembre 2017**) (pour en savoir davantage > http://www.fondationhardt.ch/wp-content/uploads/2014/05/A5_PhilosophesMysteres_120917.pdf). Il a participé à la 12^e session de l'*Academia Platonica Septima Monasteriensis*, qui s'est tenue au château de Münchenwiler (canton de Berne, Suisse) **les 5-8 octobre**, et a présenté une communication sur *ἐπιθυμία* et *ἀγαπή* dans le traité *De anima et resurrectione* de Grégoire de Nysse. Il a également donné une conférence sur « L'ontologie néoplatonicienne dans les commentaires à l'*Isagôgè* de Porphyre » à l'occasion de la Settimana di Formazione du « Centro GrAL (Greco-arabico-latino) » qui s'est tenue à l'Université de Padoue **les 8-10 novembre** sur « L'*Isagoge* di Porfirio e la sua tradizione greca tardo antica, siriana, bizantine, arabe e latina », et il a présenté l'exposé de synthèse du colloque international « Théories de la divination dans l'Antiquité tardive et à Byzance » organisé à Bucarest par le D^r A. Timotin (Université de Bucarest et Institut de philosophie « Alexandru Dragomir »), **les 17-18 novembre** (pour en savoir plus > <http://cirfim.unipd.it/xii-settimana-formazione-gral-8-10-novembre-2017>).

M. Michel ZINK, Secrétaire perpétuel de l'Académie, a donné le **4 octobre 2017** à l'Université de Zurich une conférence intitulée « Des nouvelles de soi-même : la poésie selon Rutebeuf et quelques autres ». Le **7 octobre**, dans le cadre des Rendez-vous de l'histoire de Blois, il a été l'invité d'un « Grand entretien » avec Gilles Heuré, grand reporter à *Télérama*, sur son livre *L'Humiliation, le Moyen Âge et nous* qui s'est tenu dans la Salle des États généraux du Château royal

de Blois) (à visionner sur <http://www.rdv-histoire.com/edition-2017-eureka-inventer-decouvrir-innover/l-humiliation-le-moyen-age-et-nous>) et, au Café littéraire du salon du livre, il a participé avec **Adrien GOETZ**, membre de l'Académie des Beaux-Arts, à un entretien dont le modérateur était Philippe Bertrand sur le thème « Villa Kérylos : histoire et fiction » (à écouter sur <http://www.rdv-histoire.com/edition-2017-eureka-inventer-decouvrir-innover/villa-kerylos-histoire-et-fiction>). Le **10 octobre**, il a prononcé devant l'Académie de Lyon une conférence sur « La voix féminine dans la poésie médiévale ». Il a animé le **22 décembre**, à l'École Normale Supérieure de la rue d'Ulm, une séance du séminaire « Pratiques et culture religieuses du XIII^e au début du XVI^e siècle » de C. Vincent et M. Lamy sur le thème de l'humiliation (pour en savoir plus sur ce séminaire > <http://histoire.ens.fr/pratiques-et-cultures-religieuses-du-xiii-e-au-debut-du-xvie-siecle.html>). Le **13 février 2018**, il a donné à l'Université de Bretagne occidentale, à Brest, une conférence sur « Le désir mimétique dans la poésie médiévale : du fantôme érotique à l'amour conjugal », le **15 mars**, à l'Université populaire d'Antony, une conférence sur « Naissance des langues et de la poésie romanes », le **24 mars**, devant l'Association des Amis des Archives de France à l'École des Chartes à Paris une conférence sur « Le Moyen Âge et l'idée moderne de poésie ». Le **20 mars**, il a assisté, à la Maison de la Noblesse de Stockholm, à la séance solennelle annuelle de l'Académie royale suédoise des Lettres, Histoire et Antiquités, dont il est membre. **M. François-Xavier Dillmann**, correspondant de l'Académie et membre de la même Compagnie, était également présent à cette cérémonie. Le **23 mars**, il a participé à l'enregistrement à l'Institut de France de l'émission de France 3 Île-de-France « 9h50 le matin » consacrée à la lecture (diffusion jeudi 5 avril 2018).

Le **22 novembre 2017**, **M. Werner PARAVICINI**, associé étranger de l'Académie, a présenté devant la Société nationale des Antiquaires de France (Paris), une communication sur : « Un passage de la Chronique du bon duc Loys de Bourbon relatif au Voyage de Prusse ».

M. Jacques VERGER, membre de l'Académie, a participé, **les 26 et 27 janvier 2018**, au colloque organisé à Paris par l'Université Paris-Sorbonne, le Centre Roland Mousnier (UMR 8596), the University of Chicago in Paris et le Labex EHNE, sur le thème « L'humanisme à l'épreuve de l'Europe (XV^e-XVI^e s.) » et y a présenté une communication intitulée : « Les universités et l'humanisme : les enjeux d'un débat » (pour en savoir davantage > <http://labex-ehne.fr/event/lhumanisme-a-lepreuve-de-leurope-xve-xvie-siecles>). **Les 22 et 23 février**, il a organisé avec le professeur A. Sohn (Université Paris XIII) un colloque consacré à « Ludwig von Pastor (1854-1928), professeur, historien des papes, directeur de l'Institut historique autrichien de Rome et diplomate » qui s'est déroulé au Römische Institut der Görres-Gesellschaft puis à l'École française de Rome ; il y a présenté un exposé intitulé : « Pastor médiéviste » et en a tiré les conclusions (pour en savoir davantage > <http://www.efrome.it/la-recherche/agenda-et-manifestations/actualite/ludwig-von-pastor-1854-1928-professeur-historien-des-papes-directeur-de-linstitut-historique.html>).

M. Emilio MARIN, associé étranger de l'AIBL, a présenté, le **30 janvier**, un exposé sur Narona romaine au Museum of Mediterranean and Near Eastern Antiquities de Stockholm, puis, le **31 janvier**, une conférence sur Salone chrétienne à l'Université de Stockholm.

M^{me} Claire-Akiko Brisset, correspondant de l'Académie, a été invitée, **du 26 février au 2 mars**, en tant que *McClellan Visiting Fellow in Japanese Studies*, pour l'année académique 2017-2018, par le Council on East Asia Studies at Yale University.

Amitié franco-norvégienne

Le vendredi 9 mars 2018, l'Académie a accueilli S. Exc. M. Rolf Einar Fife, ambassadeur de Norvège, qui lui a fait l'honneur de venir assister à l'exposé présenté, sous le patronage du Secrétaire perpétuel Michel ZINK, par M^{me} Hélène Tétrel, maître de conférences à l'Université de Bretagne occidentale, sur « La Saga des Bretons. Notes sur le "Brut" norrois » (cliché ci-contre : M. J.-L. FERRARY, Président de l'AIBL, le Secrétaire perpétuel M. ZINK, M^{me} H. Tétrel, S. Exc. M. R. E. Fife, M^{me} M. ZINK).



Prix de l'Académie 2018



Lors de son comité secret du vendredi 2 mars 2018, l'Académie a approuvé la proposition de la commission de la **Fondation Émile Benveniste**, réunie le vendredi 16 février, d'attribuer son **Prix** à **M. Pierre Lecoq** pour son ouvrage intitulé : *Les livres de l'Avesta. Textes sacrés des Zoroastriens* (Paris, Cerf, 2016).

Lors de son comité secret du vendredi 2 mars 2018, l'Académie a approuvé la proposition de la commission de la **Fondation Jean-Charles Perrot**, réunie le vendredi 16 février, d'attribuer son **Prix** à **M. Gérard Genevros** pour le recueil de ses articles réunis en 2 volumes à l'occasion de son 75^e anniversaire sous le titre : *Méthodes de recherche en linguistique et en philologie romanes* (Paris, de Boccard, 2017).

Lors de son comité secret du vendredi 2 mars 2018, l'Académie a approuvé la proposition de la commission de la **Fondation Honoré Chavée**, réunie le vendredi 16 février, d'attribuer son **Prix** à **M. Jean-Pierre Chambon** pour son ouvrage intitulé : *Le vocabulaire institutionnel crétois d'après les inscriptions (VI^e-IV^e s. av. J.-C.)* (Paris, Droz, 2017).

Lors de son comité secret du vendredi 23 mars 2018, l'Académie a approuvé la proposition de la commission de la **Fondation Roman et Tania Ghirshman**, réunie le vendredi 2 mars, d'attribuer son **Prix** à **M. Olivier Bordeaux** pour son ouvrage intitulé : *Les grecs en Inde. Politiques et pratiques monétaires (III^e s. a. C.-I^{er} s. p. C.)* (Bordeaux, Ausonius, 2017).

Lors de son comité secret du vendredi 2 mars 2018, l'Académie a approuvé la proposition de la commission de la **Fondation Alfred Dutens**, réunie le vendredi 16 février, d'attribuer sa **Médaille** à **M^{mes} Valérie Fasseur et Cécile Rochelois** pour leur édition de l'ouvrage collectif intitulé : *Ponctuer l'œuvre médiévale. Des signes au sens* (Librairie Droz, Publications romanes et françaises 2, 2017).

Lors de son comité secret du vendredi 23 mars 2018, l'Académie a approuvé la proposition de la commission de la **Fondation Clermont-Ganneau**, réunie le vendredi 2 mars, d'attribuer sa **Médaille** à **M^{me} Anne-Isabelle Langlois** pour son ouvrage intitulé : *Les archives de la princesse Itani découvertes à Tell Al-Rimah (XVIII^e s. av. J.-C.) et l'histoire du royaume de Karana. Qaṭṭara* (Paris, SEPOA, 2017).



Publications des membres

Le 25 février s'est achevée l'exposition « Laboratoire d'Europe, Strasbourg 1880-1930 », inaugurée en septembre dernier par M^{me} Françoise Nyssen, ministre de la Culture. Son commissaire, **M. Roland RECHT**, membre de l'Académie, a édité à cette occasion le *Dictionnaire culturel de Strasbourg 1880-1930* aux Presses universitaires de Strasbourg, 600 p. illustrées, dont les notices ont été rédigées par 150 collaborateurs. Il a également dirigé le catalogue qui accompagne cette exposition, publié par les Musées de la Ville, 380 p. illustrées.

Le dernier ouvrage de **M. Yves-Marie BERCÉ**, membre de l'Académie, est sorti des presses en janvier dernier sous le titre : *Esprits et démons. Histoire des phénomènes d'hystérie collective* (Paris, Vuibert, 288 p.). Au fil de récits variés de possessions et d'hystérie, de l'étude du tarentisme, du spiritisme africain ou du modèle des trances chamaniques de Laponie, l'auteur établit des rapprochements entre des phénomènes d'âges, de cultures et de natures différents voués à fournir aux « névrosés une sorte d'asile convenu sous le regard pitoyable des parents et des spectateurs ».

M. Pierre Briant, correspondant de l'Académie, a publié dernièrement deux recueils d'articles : *Kings, Countries, Peoples. Selected Studies on the Achaemenid Empire* translated by Amélie Kuhrt (Stuttgart, Franz Steiner Verlag, Orient et Occident, 26, 2017, 633 p.) et *From Cyrus to Seleukos. Studies in Achaemenid and Hellenistic History* (Irvine (CA), Ancient Iranian Series, V, Jordan Center for Persian Studies, 2018).

M^{me} Françoise Briquel Chatonnet, correspondant de l'Académie, a récemment publié avec M^{me} Muriel Debié un maître livre intitulé : *Le Monde syriaque. Sur les routes d'un christianisme ignoré* (Paris, Les Belles Lettres, 2017, 272 p.). Agrémenté de plus de 100 illustrations, de 11 cartes en couleurs, d'une chronologie et de nombreux textes des différentes époques cités en encarts, cet ouvrage invite à la découverte de plus de 2000 ans d'histoire et de culture syriaques.